COMICS BONGO GROUP
#115
GRUPO EDITORIAL
MÉXICO
$17.00

¡NUEVO Y MEJORADO!

SIMPSONS™ COMICS

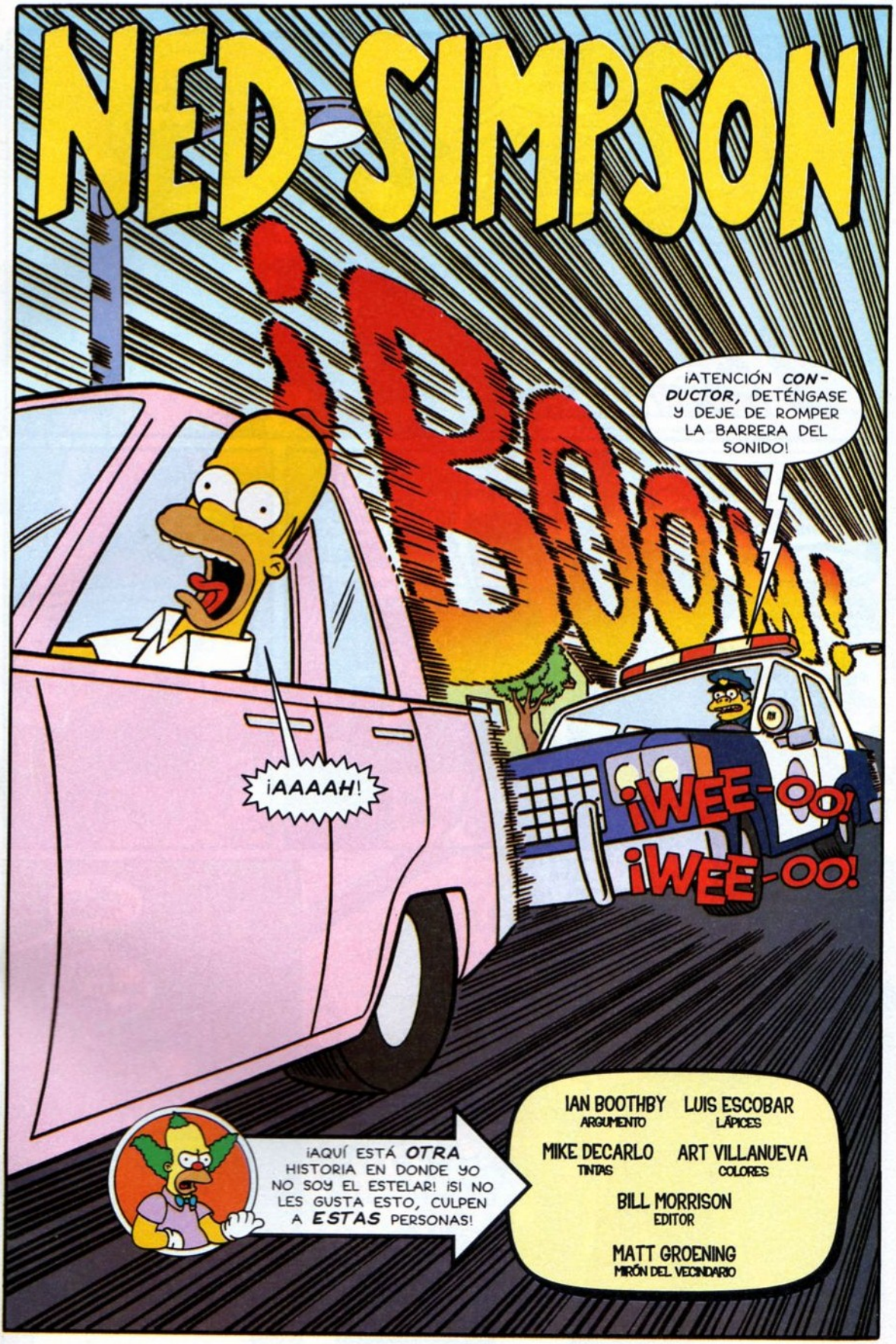
HOLITITITA... ¡D'OH!

©2005 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TCFC. ALL RIGHTS RESERVED.

BONGO 10TH ANNIVERSARY

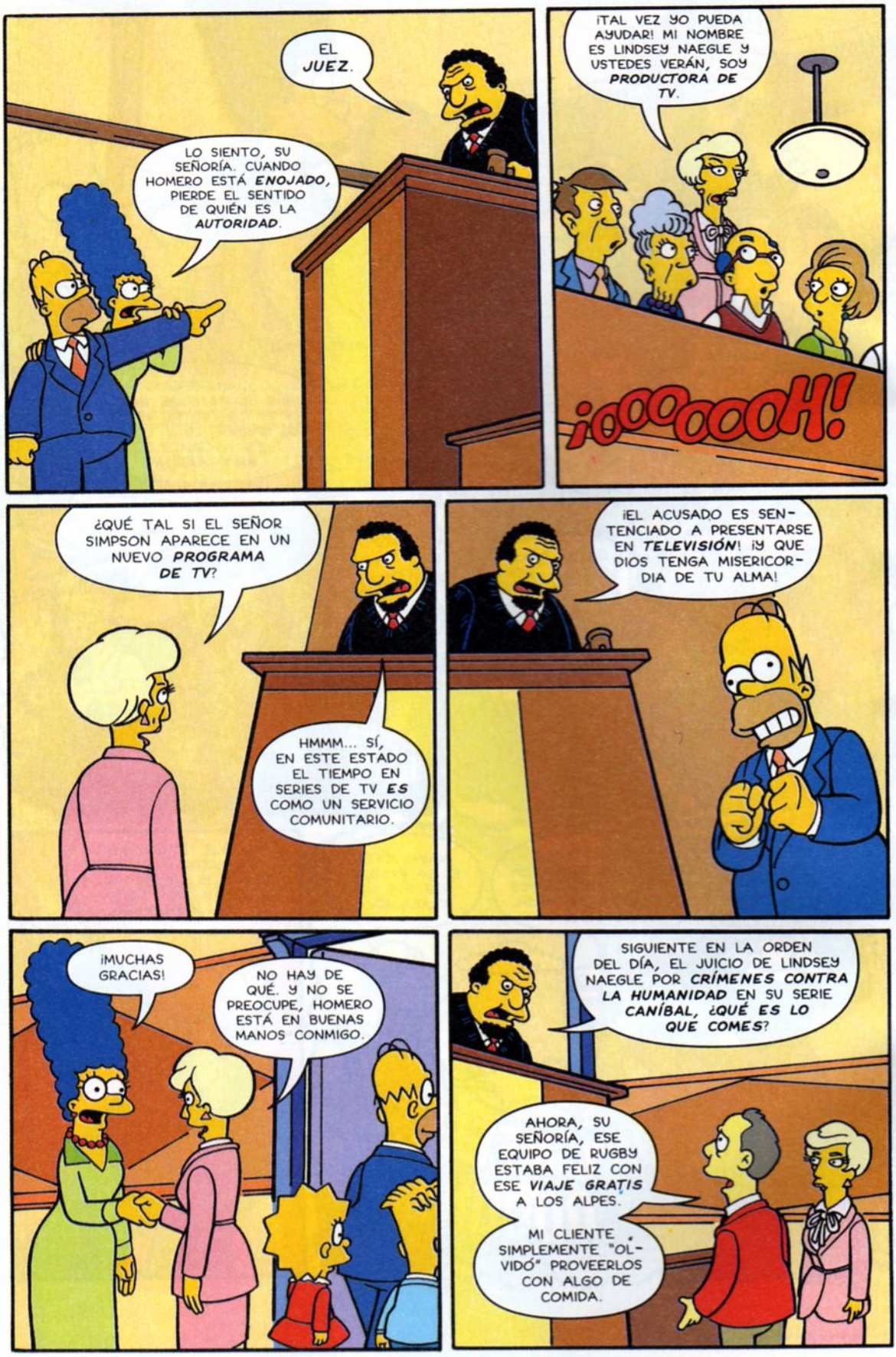
www.mundovid.com

7 509982 408826 00115

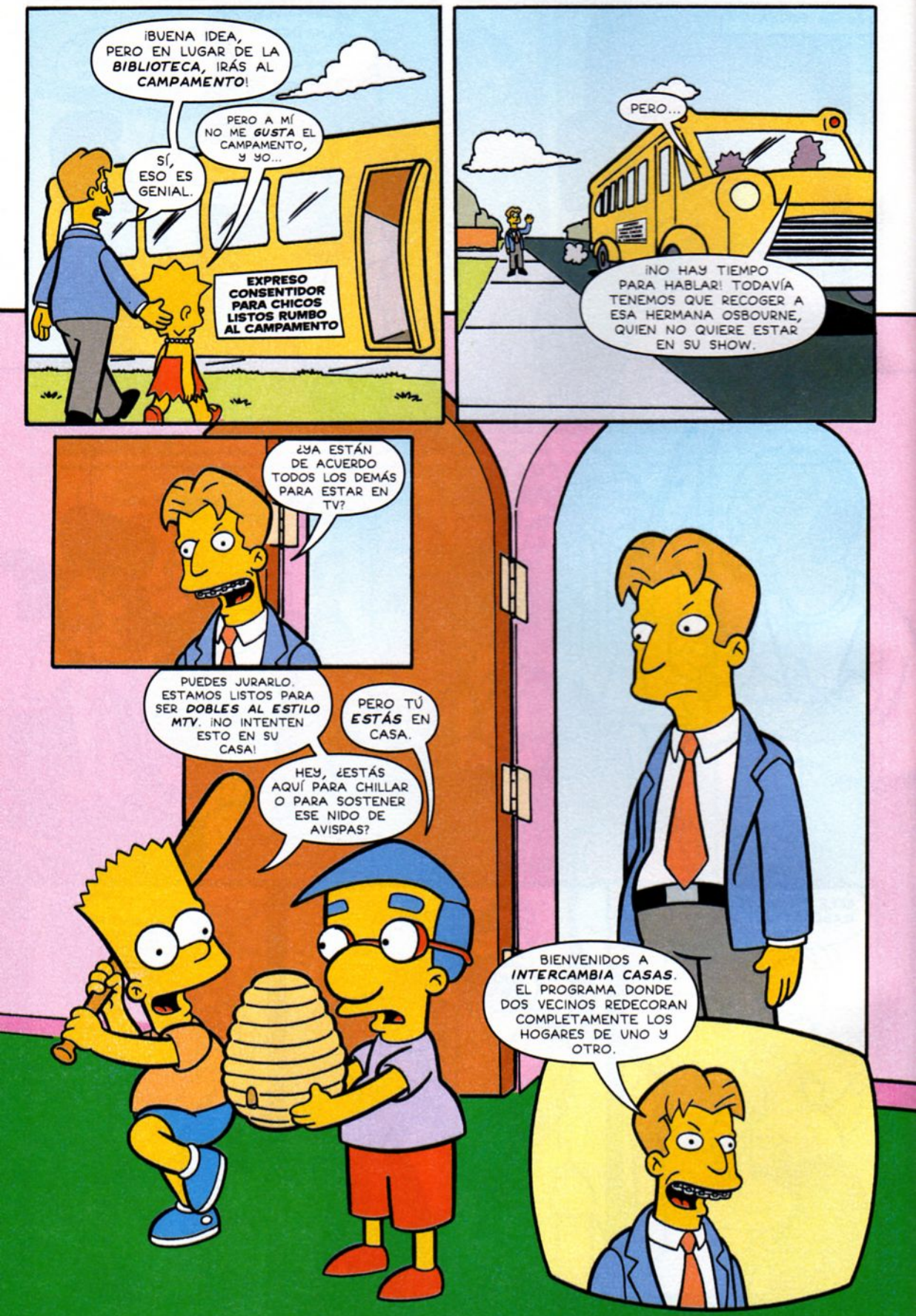

NED SIMPSON
¡BOOM!
¡ATENCIÓN CONDUCTOR, DETÉNGASE Y DEJE DE ROMPER LA BARRERA DEL SONIDO!
¡AAAAH!
¡WEE-OO!
¡WEE-OO!
¡AQUÍ ESTÁ OTRA HISTORIA EN DONDE YO NO SOY EL ESTELAR! ¡SI NO LES GUSTA ESTO, CULPEN A ESTAS PERSONAS!
IAN BOOTHBY
ARGUMENTO
LUIS ESCOBAR
LÁPICES
MIKE DECARLO
TINTAS
ART VILLANUEVA
COLORES
BILL MORRISON
EDITOR
MATT GROENING
MIRÓN DEL VECINDARIO

¿SABES POR QUÉ TE DETUVE?
¿PORQUE NO SABÍA DE LA TRAMPA QUE COLOCARON?
¿TRAMPA? AHORA ÉSA ES UNA GRAN ACUSACIÓN, SIMPSON.
¡OIGA, JEFE! ¡SE NOS TERMINÓ LA GRASA! ¿QUIERE QUE VAYA AL KRUSTYBURGUER POR UNA RECARGA?
SÍ, LOU, Y TRÁEME UN PAR DE ESAS HAMBURGUESAS CON TOCINO BIEN CONDIMENTADAS. ¡PERO SIN PAN, ESTOY CON LA DIETA DE ATKINS!
¿PUEDO IR A LAS HAMBURGUESAS DE KRUSTY TAMBIÉN?
¡EL ÚNICO LUGAR AL QUE IRÁS ES A LA CORTE!
¿CORTE DE COMIDA?
¡NO!
PRONTO...
HOMERO SIMPSON, ¡TE SENTENCIO A TREINTA DÍAS DE SERVICIO COMUNITARIO!
¡¡UUUF!!
¡OBJECIÓN!
¿QUÉ? ¿QUIÉN DIJO ESO?

¡NOSOTROS! ¡LA COMUNIDAD!
¡NO PODEMOS ACEPTAR NUNCA MÁS SERVICIOS COMUNITARIOS DE HOMERO!
RECUERDEN CUANDO USÓ ESE LANZALLAMAS PARA DESHACERSE DE LA BASURA DE LA CARRETERA.
♪ DA DA DA... LA CASA ESTÁ ARDIENDO... ♪
¡FWOOOSH!
O CUANDO COMIÓ TODO EL PATÉ DE RIÑÓN EN EL CENTRO DE RETIRO DE SPRINGFIELD Y TODOS LOS ANCIANOS SE AMOTINARON.
MMMM... TUMULTUOSO.
BUENAS NOTICIAS, JEFE. ELLOS PROMETEN RENDIRSE SI APAGAMOS LA MÚSICA DE ROCK AND ROLL.
¡VAYA, ÉSTA ES LA PRIMERA VEZ QUE HE TRABAJADO!
♪ TAAAKE OONN MEEEE! ♪
♪ TAKE ME OOOON! ♪
ASÍ QUE COMETÍ ALGUNOS ERRORES HACIENDO SERVICIOS COMUNITARIOS. ¿QUIÉN ERES TÚ PARA JUZGARME?

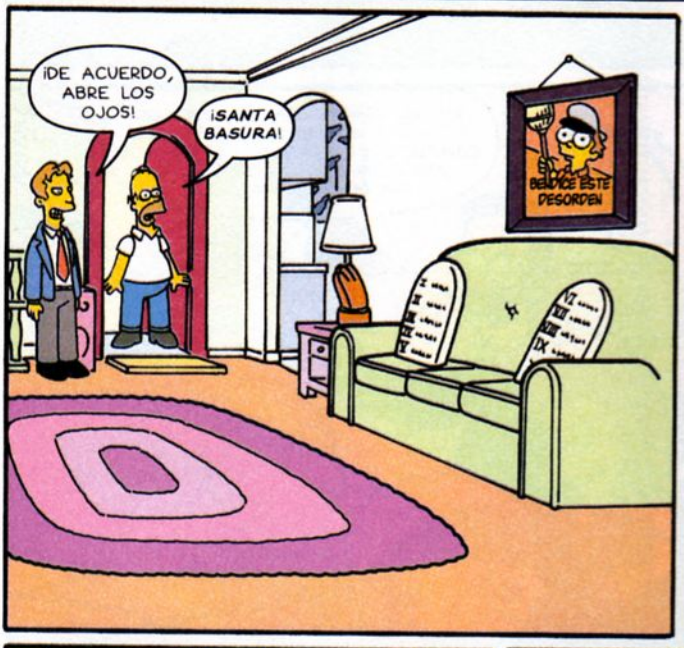

EL JUEZ.
LO SIENTO, SU SEÑORÍA. CUANDO HOMERO ESTÁ ENOJADO, PIERDE EL SENTIDO DE QUIÉN ES LA AUTORIDAD.
¡TAL VEZ YO PUEDA AYUDAR! MI NOMBRE ES LINDSEY NAEGLE Y USTEDES VERÁN, SOY PRODUCTORA DE TV.
¡OOOOOOOH!
¿QUÉ TAL SI EL SEÑOR SIMPSON APARECE EN UN NUEVO PROGRAMA DE TV?
HMMM... SÍ, EN ESTE ESTADO EL TIEMPO EN SERIES DE TV ES COMO UN SERVICIO COMUNITARIO.
¡EL ACUSADO ES SENTENCIADO A PRESENTARSE EN TELEVISIÓN! ¡Y QUE DIOS TENGA MISERICORDIA DE TU ALMA!
¡MUCHAS GRACIAS!
NO HAY DE QUÉ. Y NO SE PREOCUPE, HOMERO ESTÁ EN BUENAS MANOS CONMIGO.
SIGUIENTE EN LA ORDEN DEL DÍA, EL JUICIO DE LINDSEY NAEGLE POR CRÍMENES CONTRA LA HUMANIDAD EN SU SERIE CANÍBAL, ¿QUÉ ES LO QUE COMES?
AHORA, SU SEÑORÍA, ESE EQUIPO DE RUGBY ESTABA FELIZ CON ESE VIAJE GRATIS A LOS ALPES.
MI CLIENTE SIMPLEMENTE "OLVIDÓ" PROVEERLOS CON ALGO DE COMIDA.

AL DÍA SIGUIENTE...
¡KNOCK! ¡KNOCK!
¿FLANDERS? ¿QUÉ QUIERES?
ME PREGUNTASTE QUE SI TE PODÍA AYUDAR CON TU SHOW DE TV.
OH, CIERTO. LO OLVIDÉ.
¡SUPONGO QUE ESO EXPLICA LAS CÁMARAS Y LOS MICRÓFONOS!
EEEE... ¿PUEDES DEJAR DE RASCAR TU ESPALDA EN MI MICRÓFONO?
MMM... BOOMY.
DE ACUERDO, VAMOS A COMENZAR.
¿QUIÉN ERES TÚ?
CUALQUIER ACTOR DE ALQUILER.
SÓLO QUIERO QUE SEPA QUE YO NO DESEO SER PARTE DE ESTO, Y SI ME NECESITA, ESTARÉ EN LA BIBLIOTECA.


¡BUENA IDEA, PERO EN LUGAR DE LA *BIBLIOTECA*, IRÁS AL *CAMPAMENTO*!
PERO A MÍ NO ME *GUSTA* EL CAMPAMENTO, Y YO...
SÍ, ESO ES GENIAL.
EXPRESO CONSENTIDOR PARA CHICOS LISTOS RUMBO AL CAMPAMENTO
PERO...
¡NO HAY TIEMPO PARA HABLAR! TODAVÍA TENEMOS QUE RECOGER A ESA HERMANA OSBOURNE, QUIEN NO QUIERE ESTAR EN SU SHOW.
¿YA ESTÁN DE ACUERDO TODOS LOS DEMÁS PARA ESTAR EN TV?
PUEDES JURARLO. ESTAMOS LISTOS PARA SER *DOBLES AL ESTILO MTV*. ¡NO INTENTEN ESTO EN SU CASA!
PERO TÚ *ESTÁS* EN CASA.
HEY, ¿ESTÁS AQUÍ PARA CHILLAR O PARA SOSTENER ESE NIDO DE AVISPAS?
BIENVENIDOS A *INTERCAMBIA CASAS*. EL PROGRAMA DONDE DOS VECINOS REDECORAN COMPLETAMENTE LOS HOGARES DE UNO Y OTRO.

BIEN, HOMERO, ¿CÓMO VAS?
ACABO DE TIRAR ALGO DE *CHATARRA VIEJA*.
¡FWOOOSH!
SABES QUE TENEMOS UNA ***BODEGA PARA ALMACENAMIENTO*** PARA TODOS LOS MUEBLES VIEJOS.
♪ DA DA DA ♪ QUEMANDO LA CASA... ♪
¿QUÉ HAY DE *TI*, NED?
BUENO, SEÑOR, UNA VEZ QUE ROD Y TODD Y YO ***CONSAGREMOS POR COMPLETO EL TERRENO,*** ESTAREMOS MÁS OCUPADOS QUE NOÉ EN EL DÍA DE LA INUNDACIÓN.
SSSSSSS
SSSSSSSS
SSSSSSSS
AL DÍA SIGUIENTE...
¡SE ACABÓ EL TIEMPO! VEAMOS QUÉ OPINAN DEL TRABAJO DEL OTRO.

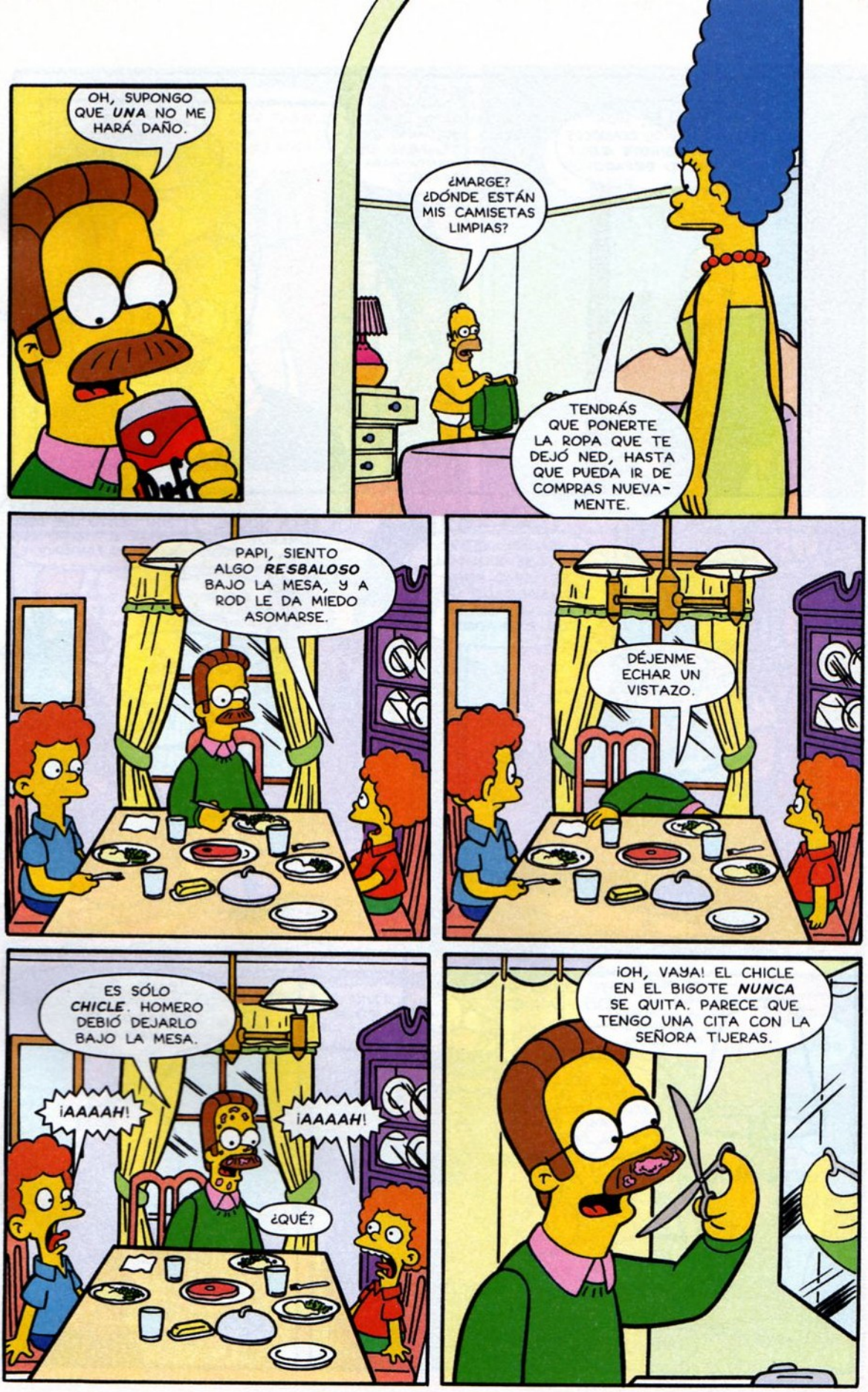
¡DE ACUERDO, ABRE LOS OJOS!
¡SANTO MOISÉS!


¡DE ACUERDO, ABRE LOS OJOS!
¡SANTA BASURA!
BENDICE ESTE DESORDEN

¡YAAAAAH!
MUCHÍSIMAS GRACIAS POR SER PARTE DE NUESTRO SHOW. ¡ACOMPÁÑENOS LA PRÓXIMA SEMANA, CUANDO LOS PROPIETARIOS WILLIE Y C. MONTGOMERY BURNS SE CONVIERTAN EN INTERCAMBIA CASAS! AQUÍ ESTÁ UN AVANCE...

¿SMITHERS? ¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ SALIENDO DE LA TAZA?
CREO QUE ES ESCOCÉS, SEÑOR.

AL DÍA SIGUIENTE...
¿PAPI? LOS OJOS DE LA DAMA ME ESTÁN SIGUIENDO POR TODO EL CUARTO.
CARAMBITA. NO HAY NADA EN EL REFRI MÁS QUE CERVEZA.


OH, SUPONGO QUE UNA NO ME HARÁ DAÑO.
¿MARGE? ¿DÓNDE ESTÁN MIS CAMISETAS LIMPIAS?
TENDRÁS QUE PONERTE LA ROPA QUE TE DEJÓ NED, HASTA QUE PUEDA IR DE COMPRAS NUEVAMENTE.
PAPI, SIENTO ALGO RESBALOSO BAJO LA MESA, Y A ROD LE DA MIEDO ASOMARSE.
DÉJENME ECHAR UN VISTAZO.
ES SÓLO CHICLE. HOMERO DEBIÓ DEJARLO BAJO LA MESA.
¡AAAAH!
¡AAAAH!
¿QUÉ?
¡OH, VAYA! EL CHICLE EN EL BIGOTE NUNCA SE QUITA. PARECE QUE TENGO UNA CITA CON LA SEÑORA TIJERAS.

¡HEY, MARGE, MIRA! ¡EL ESTÚPIDO DE FLANDERS TIRÓ UN BIGOTE EN PERFECTO ESTADO!
DESEARÍA QUE DEJARAS DE HURGAR EN LA BASURA DE NUESTRO VECINO. ¡QUEDARÁS ATRAPADO DE NUEVO EN UNA TRAMPA PARA MAPACHES!
¡HEY, HASTA SE PEGA SÓLO SI LO VOLTEAS!
¿SABEN? ESTO NO SABE TAN MAL; ES COMO VINO CONSAGRADO QUE FUE DEJADO EN UN RADIADOR.
¿NO VAS A IR CON MOE ESTA NOCHE, HOMERO?
NOP. POR ALGUNA RAZÓN SIENTO QUE DEBO PASAR EL TIEMPO CON MI FAMILIA.
¿EH? ¿POR QUÉ? ¿QUÉ HICIMOS MAL?
HEY, ¿QUÉ ES ESTE LIBRO QUE DEJÓ FLANDERS?
NO SÉ. LO LEEMOS EN LA ESCUELA DOMINICAL. EL DIABLO PIERDE AL FINAL.
BART, ¿QUÉ TE HE DICHO SOBRE DEJAR ESPACIOS CUANDO HABLAMOS?

¿QUÉ HACE ESTE TABIQUE CON TODO EL POLVO ENCIMA?
EL CONTROL REMOTO DE LA TV, PAPI.

¿TV? ESO SUENA BIEN POR ALGUNA RAZÓN.
¡CLICK!

5:00 A.M. LA MAÑANA SIGUIENTE...
HOMERO, ¿POR QUÉ ESTÁS DESPIERTO TAN TEMPRANO?
¿EH?
PENSÉ QUE PODRÍA COLARME ALGUNAS HORAS EXTRA EN EL TRABAJO.

¡PAPI, LLEGARÁS TARDE AL TRABAJO!
TRABAJO... ¡AJUM!... NIÑOS, ¿POR QUÉ NO HABLAN Y LE DICEN AL JEFE QUE PAPI ESTÁ ENFERMO?

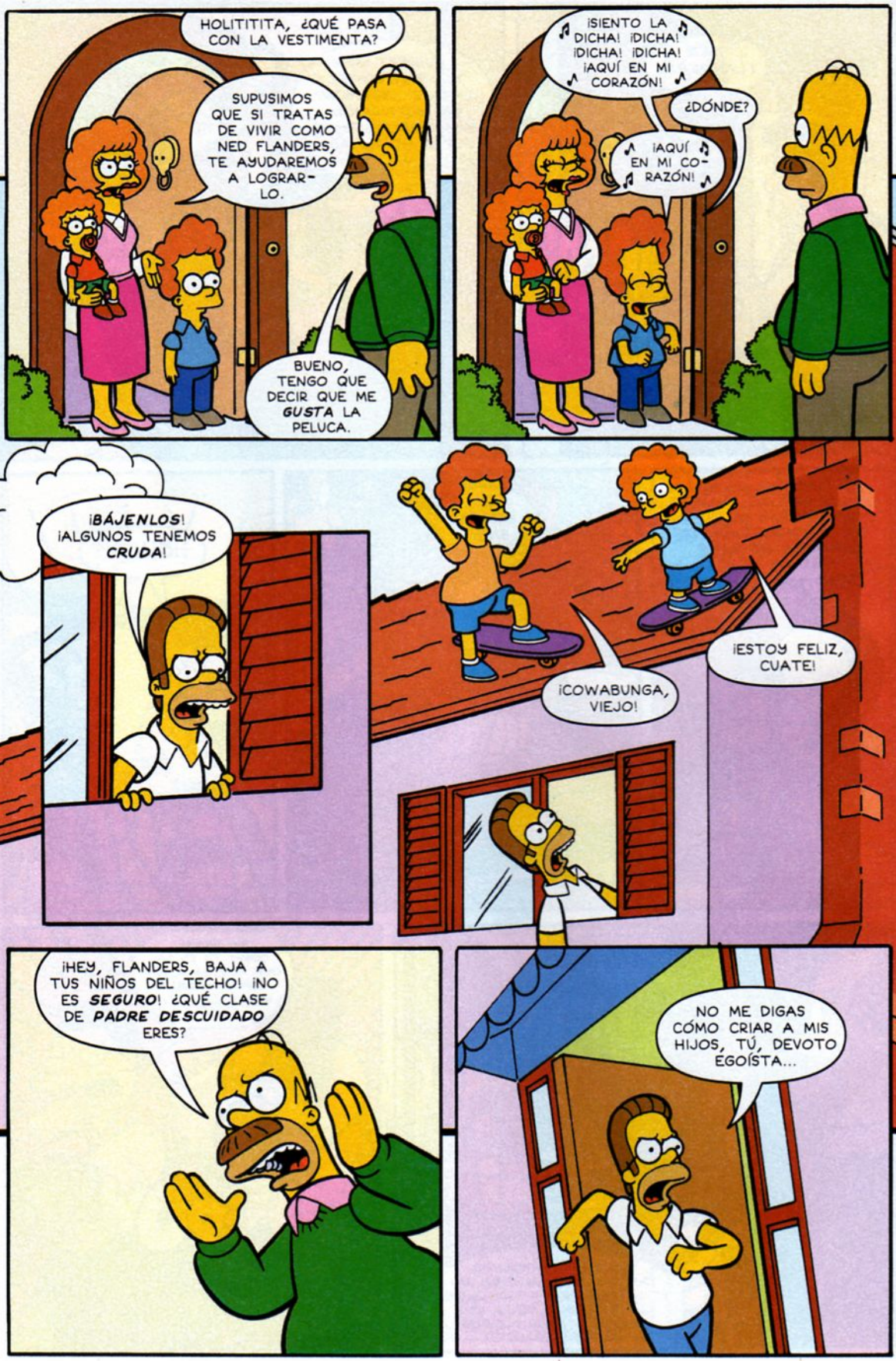
PERO PAPI, SIEMPRE NOS HAS DICHO QUE "CUANDO MIENTES SÓLO TE MIENTES A TI MISMO".
ESPECIALMENTE DESDE QUE ERES TU PROPIO JEFE.

¿QUIÉN ES ESE CABALLO DE CARGA, SMITHERS?
DE ACUERDO A LA PRUEBA DE ADN DEL SUDOR DE SU SILLA, ES... ¡GULP!... HOMERO SIMPSON.

UN HOMBRE TRABAJANDO TAN DURO ESTÁ TRAMANDO ALGO. ¡DESPÍDALO DE INMEDIATO!
¡SÍ, SEÑOR!

¿DICE QUE ÉSTAS SON DONAS ZURDAS?
OH, SÍ, Y LA JALEA ESTÁ ERGONÓMICAMENTE ALINEADA PARA PREVENIR EL SÍNDROME DEL TÚNEL DEL CARPO.
OFERTA
HEY, ¿TIRASTE TODAS LAS DONAS DE HACE DOS DÍAS?
¡SSSHH!
MMMMM
DE HACE UN DÍA
EL ZURDO
"TODO PARA EL ZURDO"
MMM... DONAS ZURDAS.
¡LOS ZURDOS MANDAN!
I ♥
POSTRES
¡HEY, APAÑADORES!
¿SÍ?
OFERTA
¿LES IMPORTARÍA MANEJAR LAS COSAS MIENTRAS VOY A CASA Y ME ECHO UNA SIESTA?
EH... NO... ESO SERÍA GENIAL.
ESA NOCHE...
¿ESTÁS DESPEDIDO?
¡CAMBIA ESE CEÑO DE TU CABECITA! ESTO ME DARÁ MÁS TIEMPO PARA HACER OBRAS DE CARIDAD.
¿DIJISTE "CABECITA"?
¿Y "CARIDAD"?
SI ALGUIEN ME NECESITA, ESTARÉ RECOLECTANDO LATAS PARA LOS HUÉRFANOS DE LA GUERRA.
OKEY, EL ESPANTÓMETRO ACABA DE SUBIR A 11.
SONABA IGUAL QUE...

¡NED FLANDERS!
¡WHAM!
CUANDO NO TE PRESENTASTE PARA EL SERMÓN DE MOTIVACIÓN SABATINA, SUPIMOS QUE ALGO ANDABA MAL.
¿QUÉ? ¿EH?
¡¡GULP!! ¿ÉSAS SON LATAS DE CERVEZA?
SÍ, TRATÉ DE APILARLAS EN UNA DE ESAS PIRÁMIDES, ¡PERO ESTABAN BLOQUEANDO LA COMPETENCIA DE TRAJES DE BAÑO EN LA TELE!
NED, ¿ESTÁS BIEN?
SÓLO DILE A DIOS QUE ESTOY ENFERMO, Y DÉJAME DORMIR.
¡¡GULP!!
¡¡GULP!!
SÓLO ESTOY DICIENDO QUE QUIZÁS EL ALCOHOL NO ES LA RESPUESTA PARA TODOS LOS PROBLEMAS DE LA VIDA. AHORA, ¿TIENEN ALGUNAS LATAS SOBRANTES?
¡LA GENTE COMO TÚ ES LA QUE NOS DA A LOS TIPOS SOBRIOS UNA MALA REPUTACIÓN!
¡POW!


HOLITITITA, ¿QUÉ PASA CON LA VESTIMENTA?
SUPUSIMOS QUE SI TRATAS DE VIVIR COMO NED FLANDERS, TE AYUDAREMOS A LOGRARLO.
BUENO, TENGO QUE DECIR QUE ME GUSTA LA PELUCA.
¡SIENTO LA DICHA! ¡DICHA! ¡DICHA! ¡DICHA! ¡AQUÍ EN MI CORAZÓN!
¿DÓNDE?
¡AQUÍ EN MI CORAZÓN!
¡BÁJENLOS! ¡ALGUNOS TENEMOS CRUDA!
¡COWABUNGA, VIEJO!
¡ESTOY FELIZ, CUATE!
¡HEY, FLANDERS, BAJA A TUS NIÑOS DEL TECHO! ¡NO ES SEGURO! ¿QUÉ CLASE DE PADRE DESCUIDADO ERES?
NO ME DIGAS CÓMO CRIAR A MIS HIJOS, TÚ, DEVOTO EGOÍSTA...

TÚ... JA, JA... TE VES RIDÍCULO.
MIRA QUIÉN... JE, JE... HABLA.
¿ME PUEDES REGRESAR MI BIGOTE?
SÓLO SI TE LO LLEVAS CON ESTE SUÉTER, ¡DA MUCHA COMEZÓN!
ES EL TEJIDO DE CABELLO HUMANO. TE MANTIENE HUMILDE.
LAS COSAS HAN VUELTO A LA NORMALIDAD.
¡OH, NO! ¡DEJÉ LA TIENDA A CARGO DE ESOS CHICOS!
¡HURRA!
Y... ENCONTRAMOS UNA FORMA DE OPTIMIZAR LAS GANANCIAS, SÓLO REABASTECIENDO LOS ARTÍCULOS DE COMPRA POR IMPULSO EN EL MOSTRADOR.
GRACIAS, AMIGOS, POR NO APAÑARSE NADA.
¿APAÑAR? ¡HOMBRE, SABÍA QUE ALGO SE NOS HABÍA OLVIDADO!
BUENO, SI TU PERSONALIDAD HA VUELTO A LA NORMALIDAD, SUPONGO QUE PUEDES REGRESAR A TU TRABAJO.
A DECIR VERDAD, EL NUEVO HOMBRE QUE HA TOMADO TU LUGAR NO ESTÁ TRABAJANDO.
¡GORGOR!, ESTÁS DESPEDIDO!
ME PERDÍ AQUÍ EN UNA EXCURSIÓN Y EL CAMIÓN ME DEJÓ.
ERES EL PAPI DE LISA, HOMBRE.
¿LISA? ME OLVIDÉ DE ELLA. ME PREGUNTO QUÉ LOCAS AVENTURAS ESTARÁ TENIENDO.
¡POR SUPUESTO QUE ME OLVIDASTE! ¡SIEMPRE TE OLVIDAS DE MÍ! ¡AAAH!
"BIEN, SI USTEDES, LECTORES, QUIEREN AVERIGUARLO, ¡DEN VUELTA A LA PÁGINA!"

LISA VA AL CAMPAMENTO

IAN BOOTHBY ARGUMENTO
PHIL ORTIZ LÁPICES
PARTICK OWSLEY TINTAS
RICK REESE COLORES
BILL MORRISON EDITOR
MATT GROENING ASESOR DE CAMPO

BIENVENIDOS, AMIGUITOS. ESPERO QUE EL BOTE TRANSMOGRIFANTE NO LOS HAYA ASUSTADO. PENSAMOS QUE SERÍA UNA BUENA FORMA DE COMENZAR SU ESTANCIA EN...

¡EL CAMPAMENTO DE LOS CHICOS LISTOS!
CAMPAMENTO DE LOS CHICOS LISTOS
AQUÍ NO HAY MALAS IDEAS

¿EH?
¿TE IMPORTARÍA HACER QUE TU EXPRESIÓN FACIAL SE VIERA UN POCO MÁS INTELIGENTE?

ASÍ ESTÁ MEJOR.

OKAY, CHICOS, TODOS LOS QUE TENGAN APELLIDOS DE LA "A" A LA "L" VAN A LAS CABAÑAS CON NÚMEROS NONES.
DEBES DE SER ASÍ DE LISTO PARA ENTRAR.
C.I.
200
180
160
140
130
120
110
100
95
90
85
7
3
DURANTE TODOS MIS HORRIBLES VIAJES A CAMPAMENTOS DE VERANO, HE SOÑADO EN UN LUGAR COMO ÉSTE.

HOLA, DAMITA. NO PUDE MENOS QUE NOTAR QUE TU BELLEZA CONTINÚA INFINITAMENTE, IGUAL QUE PI.
¿POR QUÉ...? GRACIAS. SOY LISA.
ME LLAMO BONT. SEAN BONT.
¿GUSTAS LECHE CON CHOCOLATE? ESTÁ AGITADA, NO BATIDA.
¿POR QUÉ LAS CANOAS SON CUADRADAS?
EL LAGO ES UN JUEGO GIGANTE DE CRUCIGRAMA FLOTANTE.
EXCELENTE, FORMEMOS "HEXANO" EN UN REMOLINO DE PALABRA TRIPLE.
EL HEXANO ES UN SOLVENTE DE HIDROCARBONO. ¿CUÁNTA GENTE SABRÍA LO QUE ES?
TE RETO CON LA PALABRA "AGRANDAR".
TODOS AQUÍ.
¿QUIÉN ES ESE CHICO?
ALGUNOS DICEN QUE ES EL CHICO DE 8 AÑOS MÁS BRILLANTE SOBRE LA TIERRA. SE LLAMA FREDDIE, PERO DEBIDO A SUS BUENAS CALIFICACIONES, TODOS LO LLAMAN "ESTRELLA DORADA".
¡SPLASH!
¡NADIE ME RETA!

MÁS TARDE...
BIEN, LISA, ¿EN QUÉ PROYECTO CIENTÍFICO FORESTAL *ESTÁS* TRABAJANDO?
ESTOY ESTUDIANDO LOS EFECTOS DE ENSEÑARLE A UNA *ARDILLA* A TOCAR *JAZZ*.
¿Y?
HASTA AHORA, ESTÁ EMPEZANDO A *TOMAR DEMASIADO*, Y HA DEJADO A SU ESPOSA.
¿QUÉ HAY DE *TI*, VIEJO?
ESTOY *DISECANDO ARDILLAS*.
¿QUÉ? ESTOY *ANONADADA*. ¿CÓMO PUEDES MATAR A UNA *POBRE CRIATURA DEL BOSQUE*?
YA, YA, LISA. AQUÍ NO HAY *MALAS IDEAS*.
ADEMÁS, DESPUÉS DE QUE TERMINO, VICTOR LAS *VUELVE A UNIR*.
¡ESTÁ *VIVA*! ¡*VIVA*!
ÉSA ES UNA BONITA INTROMISIÓN EN LOS *DOMINIOS DE DIOS*, NIÑOS.
HERRAMIENTAS QUIRÚRGICAS.

ESA NOCHE...
Y... LA MATEMÁTICA REGRESÓ A SU CASA PARA ENCONTRAR A SU ESPOSO MUERTO EN EL SÓTANO, HACIENDO UNA LARGA DIVISIÓN.
AH, ESO NO DA MIEDO.
¡ESTABA DIVIDIENDO ENTRE CERO!
¡AAAAH!
¡NO! ¡ÉSTA NO PUEDE SER UNA HISTORIA VERDADERA!
OKEY, AMIGUITOS. ES HORA DE CERRAR LOS OJOS POR 8.3 HORAS. ¡DEJEN QUE LOS BUENOS M.O.R. FLUYAN!
¡FSSHH!
MMM... ME PREGUNTO DÓNDE ESTÁ SEAN.
BUA-JA-JA.
¿BUA-JA-JA?
¡HEY! ¿POR QUÉ ESTRELLA DORADA TIENE SU PROPIA CABAÑA Y TODAS ESAS PANTALLAS?
RUSIA
CHINA
CANADA
AUSTRALIA
¡SALUDOS, REPRESENTANTES DEL MUNDO! ¡SOY YO, ESTRELLA DORADA!

COMO USTEDES BIEN SABEN, HE DESARROLLADO UN SATÉLITE DE DESHIDRATACIÓN Y LO HE PUESTO EN ÓRBITA.
ALEMANIA
¡ERES UN PRESUMIDO!
ITALIA
FRANCIA
¿LO SOY?
¡CLICK!
¡ZAP!
¡FWASH!
¡THUD!
¡THUD!
¡THUD!
¡THUD!
¡THUD!

EL OCÉANO ÍNDICO SE HA *IDO*.
¿HAY OCÉANO *ÍNDICO*? ¿DÓNDE RAYOS ESTABA *ESO*?
CHINA
ESTADOS UNIDOS
NOS *RENDIMOS* A TUS *DEMANDAS*.
OH, *MIRA*, FRANCIA SE ESTÁ *RINDIENDO*. *ESO ES* HORRIBLE.
BRETAÑA

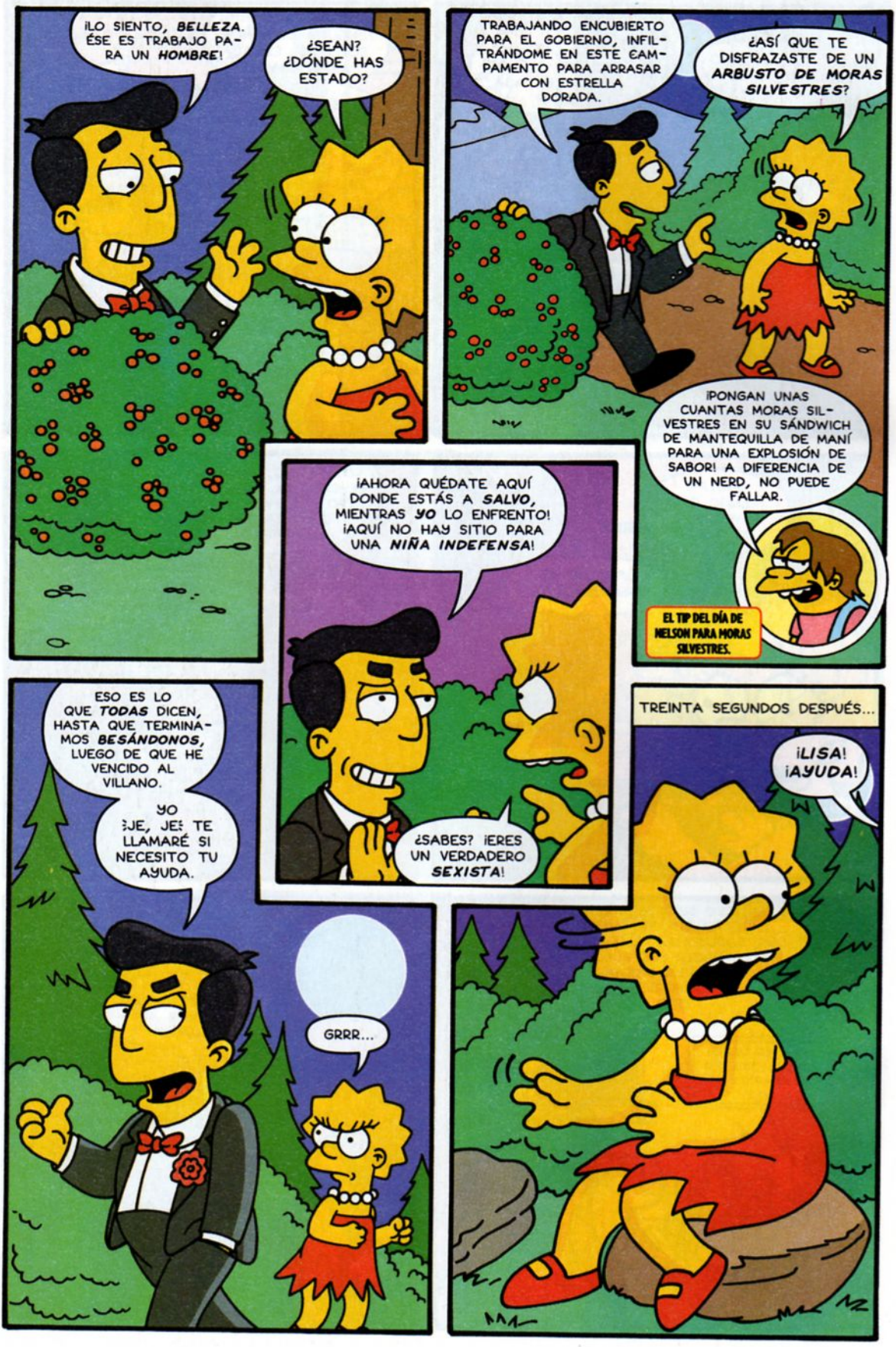
NO TENGO NINGUNA DEMANDA. SÓLO LES ESTABA *MOSTRANDO*.
SIN EMBARGO, UNA VEZ QUE *DESAPAREZCAN* LOS OCÉANOS, ESTAS BOTELLAS DE AGUA QUE HE ALMACENADO, VALDRÁN *TRILLONES* DE DÓLARES.

¡*GULP*! ¡TENGO QUE ADVERTIR A LOS DEMÁS!
¡*FIN DE LA TRANSMISIÓN*!

LOS SIENTO, AMIGUITA. AUN SI TE CREYERA, EN EL CAMPAMENTO TENEMOS UNA POLÍTICA ESTRICTA DE "¡*AQUÍ NO HAY MALAS IDEAS*."
ENTONCES *LLAMARÉ* A LAS AUTORIDADES Y LES DIRÉ EN DÓNDE ESTÁ ESTRELLA DORADA.

SÍ, ESO SERÍA GENIAL. EXCEPTO QUE UN CHICO USÓ TODOS LOS TELÉFONOS PARA HACER ESE ROBOT QUE *BAILA BREAK DANCE*.
¡HIP HOPEO! CADEREO HASTA EL LÍMITE. ¡HIP HO HIPHOPEO Y NO PARO!

¡ENTONCES DEPENDE DE *MÍ SALVAR AL MUNDO*!


¡LO SIENTO, BELLEZA. ÉSE ES TRABAJO PARA UN HOMBRE!
¿SEAN? ¿DÓNDE HAS ESTADO?
TRABAJANDO ENCUBIERTO PARA EL GOBIERNO, INFILTRÁNDOME EN ESTE CAMPAMENTO PARA ARRASAR CON ESTRELLA DORADA.
¿ASÍ QUE TE DISFRAZASTE DE UN ARBUSTO DE MORAS SILVESTRES?
¡PONGAN UNAS CUANTAS MORAS SILVESTRES EN SU SÁNDWICH DE MANTEQUILLA DE MANÍ PARA UNA EXPLOSIÓN DE SABOR! A DIFERENCIA DE UN NERD, NO PUEDE FALLAR.
EL TIP DEL DÍA DE NELSON PARA MORAS SILVESTRES.
¡AHORA QUÉDATE AQUÍ DONDE ESTÁS A SALVO, MIENTRAS YO LO ENFRENTO! ¡AQUÍ NO HAY SITIO PARA UNA NIÑA INDEFENSA!
¿SABES? ¡ERES UN VERDADERO SEXISTA!
ESO ES LO QUE TODAS DICEN, HASTA QUE TERMINAMOS BESÁNDONOS, LUEGO DE QUE HE VENCIDO AL VILLANO.
YO ¡JE, JE! TE LLAMARÉ SI NECESITO TU AYUDA.
GRRR...
TREINTA SEGUNDOS DESPUÉS...
¡LISA! ¡AYUDA!

¡SEAN!
¡LISA! ¡AYÚ-DAME!
¡VZZZZ!
AH, ASÍ QUE *TÚ* ERES LISA. ES UN PLACER CONOCERTE.
ES UNA LÁSTIMA QUE SÓLO TENGAS TIEMPO PARA ESCOGER ENTRE DETENER EL *LÁSER* O EVITAR QUE OPRIMA ESTE BOTÓN Y *ELIMINE TODOS LOS OCÉANOS DE LA TIERRA*.

¡ESCÓGEME! ¡ESCÓGEME!

HMMM....

¡EN SERIO! ¡*ESCÓGEME*!

¡YOINK!

¡TOSS!
¿PERO QUÉ...?

¡VOOP!
¡CLICK!
¡ESTOY LIBRE!
¡YAAAH!
¡LAS PERLAS! ¡NO LAS SOPORTO!

¡ESTE LÁSER ESTÁ SUPERGENIAL! ¡REALMENTE NECESITAMOS TENER UNO PARA NUESTRA AGENCIA! ¿CÓMO SE PRENDE?
¡SEAN, NO!

¡ZAP!
¡OUCH!
SINGA

¿ESTÁS BIEN?
¡MI ASTIGMATISMO ESTÁ CURADO!

SÍ, EL LÁSER ERA SÓLO PARA CURAR TU PROBLEMA PARA QUE PUDIERAS VERME CLARAMENTE APODERÁNDOME DEL MUNDO.
SINGAPORE

¡WHUMPA! ¡WHUMPA! ¡WHUMPA!
AH, CIELOS, ES MI PAPÁ.
DE ACUERDO, ESO NO PUEDE SER BUENO.

¿GLOBEX? ¿TU PAPÁ ES HANK SCORPIO?
¡AAAH! SÍ.
¡WHUMPA!
GLOBEX CORPORACIÓN
¡WHUMPA!
¡WHUMPA!

HIJO, ¿QUÉ TE DIJE SOBRE CONQUISTAR EL MUNDO?
QUE NO HASTA QUE TERMINE LA UNIVERSIDAD.

LO SIENTO. TIENE AMIGOS PROBLEMÁTICOS, Y ASÍ ES COMO LO SOBRECOMPENSA.
¡PAPÁ! ¡ME ESTÁS AVERGONZANDO!

SÉ LO DIFÍCIL QUE ES HACER AMIGOS. MIRA, SI DEJAS LOS OCÉANOS EN PAZ, SERÉ TU AMIGA POR CORRESPONDENCIA.
¿LO SERÁS? ¡WUAU, ESO ES MAGNÍFICO!

DIME, AMIGO, ¿TE GUSTARÍA SENTARTE EN EL REGAZO DE PAPÁ MIENTRAS TOMA NUEVA ZELANDA?
¡WHUMPA!
¡WHUMPA!
¿PODRÍA?
¡WHUMPA!

BUENO, PARECE QUE SALVÉ AL MUNDO *DE NUEVO*.
¿*TÚ* SALVASTE AL MUNDO?
¿QUÉ HAY DE *MÍ*?
AH, SÍ, LA *LINDURA*. ESTÁS ESPERANDO TU *BESO*.
NO TE RESISTAS Y *ADMÍTELO*. LAS NENAS NO PUEDEN RESISTIR MI *FRESCO PORTE*.
OH, ERES UN *FRESCO*, MUY BIEN.
¡YAAA!
¡SHOVE!
PERO TODAVÍA PODRÁS *REFRESCARTE* UN POCO MÁS...
PRÓXIMO NÚMERO: SEAN BONT REGRESA EN...
¡VIVE y HAZ DIETA!
¡NECESITAS PERDER PESO!
¡HARÉ *DIETA OTRO DÍA*!

Galería Chatarra Galería Chatarra Galería Chatarra

LOS SIMPSON
HOMERO
Felicidades a revista tiene mucho exito. Jorge Ramón Barrera Coll. Tengo 11años
Espero les guste el dibujo
¡BART!
¡Felicidades editorial VID!
Soy de Campeche Camp, México.

Jorge Ramón Barrera
Campeche, Campeche.

José María Ehuan Colli
Campeche, Campeche.

Raúl Sánchez A.
Ciudad Nezahualcóyotl,
Estado de México.

Daniela Hernández Jofré
Arica, Chile.
Sudamérica.

Sergio Harrell Lule
México, D.F.

Edmundo Velázquez Vargas
Huauchinango, Puebla.

Galería Chatarra Galería Chatarra Galería Chatarra

Galería Chatarra Galería Chatarra Galería Chatarra

Jorge Luis Guerra Gómez
Guadalupe, Nuevo León.

Sebastián Reyes Carmona
10 años

Pablo González Diéguez
México, D.F.

Víctor Alejandro Luna Hernández
San Juan del Río, Querétaro.

Víctor Alejandro Luna Hernández
San Juan del Río, Querétaro.

Galería Chatarra Galería Chatarra Galería Chatarra

Jorge Luis Guerra Gómez
Guadalupe, Nuevo León.

Jorge Luis Guerra Gómez
Guadalupe, Nuevo León.

Edgar Alcaraz Carmona
México, D. F.

Edgar Alcaraz Carmona
México, D. F.

Edgar Alcaraz Carmona
México, D. F.

Miguel Ángel Martínez Betancourt
México, D. F.

José Paulino Juárez
Ecatepec, Estado de México.

Víctor Alejandro Luna Hernández
San Juan del Río, Querétaro.

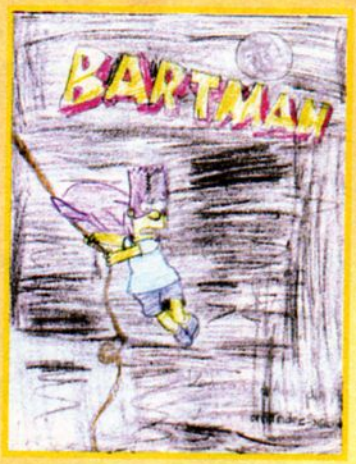
Víctor Alejandro Luna Hernández
San Juan del Río, Querétaro.

Víctor Alejandro Luna Hernández
San Juan del Río, Querétaro.

Raúl Alberto Contreras Zavala
Moroleón, Guanajuato.

Raúl Alberto Contreras Zavala
Moroleón, Guanajuato.

Galeria Chatarra



Eder Hernández Sánchez
Santa Cruz Xoxocotlán, Oaxaca.

Carlos Ernesto Reyes González
Cholula, Puebla.

Juan Hermosillo Segura
Torreón, Coahuila.

Roberto Javier Gamiño Vargas
Autlán de Navarro, Jalisco.

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

TIENDA DE CÓMICS VID
5522-4118 Y 5522-5149

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

e-mail área editorial:
comics@mundovid.com

CONMUTADOR
5322-1300 Fax: 5322-1346

VENTA DE REVISTAS
5322-1335 Fax: 5322-1334
getit@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

"SIMPSON COMICS" AÑO VI Nº 115, Abril 16 DE 2005.

Revista Mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 322-13-00.- Fax: (5) 322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero Nº 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 322-13-00 , Fax: (5) 322-13-46.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Serapio Rendón # 87, Primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F. C. P. 06470, Tel. y Fax: (5) 5705-35-35 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Grafik Impresores S. A. de C. V. - Pastores # 68, Col. Santa Isabel Industrial, Iztapalapa, Tel.: 5445-5873 y 5445-5171 Fax 5445-5171.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226. Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- Simpson Comics # 82, © 2005 BONGO ENTERTAINMENT, Inc., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Bongo Entertainment, Inc.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

¡HUMOR BLANCO DE BART HASTA EL FINAL!

©2005 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.